

Einbruch aus der Fremde



Kathrin Disler

Ezechiels Vision in Musik, Wort und Bild

Samstag, 9. April um 18.00 h, Dorfkirche Magden,
Kirchweg 17

Konzert mit Musik, Videoprojektionen und Texten

- * Musik von Jannik Giger, Dominik Dolega und Jean-Christophe Groffe
- * Trio Francisca Näf, Jean-Christophe Groffe und Dominik Dolega, Stimmen und Schlagzeug
- * Francesca Sommer-Gurri und Peter Feenstra, Texte
- * Anna Berlis, Videokunst

Eintritt frei, Kollekte

Christkatholische
Kirche
im Fricktal



Programm

Vidi aquam (anonym)	Jean-Christophe Groffe
Lithops (Dominik Dołęga, * 1979)	Dominik Dołęga
Lesung Ezechiel 1 mit Improvisation	Francesca Sommer-Gurri, Peter Feenstra, Dominik Dołęga
Circé (Jean-Christophe Groffe, * 1978)	Trio Näf Groffe Dołęga
Kommentar zu Ezechiel 1	Peter Feenstra
Hæc Dies (Léonin, 1150-1201), Vibrafon	Dominik Dołęga
Gedichte: Edith Södergran (1892-1923): Der Blitz, Der Sturm, Lichtfelder, Blitzes Sehnsucht und Die Fackeln	Francesca Sommer-Gurri, Peter Feenstra
Juan Ramón Jiménez (1881-1958): Meere	
Voiced (Jannik Giger, *1985)	Trio Näf Groffe Dołęga

Musik

Francisca Näf (Stimme), Jean-Christophe Groffe (Stimme)
und Dominik Dołęga (Schlagwerk)

Wort

Francesca Sommer-Gurri und Peter Feenstra

Bild

Anna Berlis (Videokunst), Kathrin Disler, (Bild
"Einbruch aus der Fremde"), Sergey Sirotkin (Licht)
und Raphael Brendel (Beamerbedienung)